

## DISPOSITIE VAN DE ORGELS IN DE GERTRUDISKERK TE BERGEN OP ZOOM

### **ORGELS IN HET KOOR**

#### **Orgel zuidzijde: 'Vlaams' Orgel (c. 1740)**

Prestant D 8'

Holpijp 8'

Octaaf 4'

Fluit 4'

Octaaf 2'

Quint 1 1/3'

Sifflet 1'

Mixtuur IV 1/2'

Regaal B/D 8'

manuaalomvang: CD-d<sup>3</sup> (51 toetsen, waarvan Cis stom is)

pedaalomvang: C-d (15 toetsen, aangehangen)

deling B/D tussen c<sup>1</sup> en cis<sup>1</sup>

a<sup>1</sup> = 440 Hz

evenredig zwevende temperatuur

#### **Orgel noordzijde: Rogier-orgel (1857)**

Bourdon D 16'

Praestant B/D 8'

Holpijp 8'

Praestant B/D 4'

Fluit 4'

Quintfluit 3'

Octaaf 2'

Fluit 2'

Trompet B/D 8'

Ventiel

manuaalomvang: C-f<sup>3</sup> (54 toetsen)

pedaalomvang: C-h (24 toetsen, aangehangen)

Praestant 8' vanaf D

deling B/D tussen h en c<sup>1</sup>

a<sup>1</sup> = 430 Hz

evenredig zwevende temperatuur

#### **Kistorgel: Klop-orgel (1987)**

Holpijp B/D 8'

Roerfluit B/D 4'

Quint D 2 2/3'

Fluit B/D 2'

manuaalomvang: C-f<sup>3</sup> (54 toetsen)

a<sup>1</sup> = transponeerbaar 440 en 415 Hz

## ORGEL IN DE TORENKAPEL

### Kistorgel: Avia-orgel (1977)

Gedekt 8'  
Fluit (tr) 4'  
Prestant 2'  
Octaaf (tr) 1'

manuaalomvang: C-c<sup>3</sup>  
a<sup>1</sup> = 440 Hz  
evenredig zwevende temperatuur

## ORGEL IN HET MIDDENSCHIP

### Ibach-hoofdorgel (1863/1864)

Gebr. C. Rud & Richard Ibach opus 111  
restauratie 2011 Verschuieren Orgelbouw opus 1111

<b>Manual I</b> (hoofdwerk)	<b>Manual II</b> (nevenwerk)	<b>Manual III</b> (zwelwerk)	<b>Pedal</b>
Principal 16'	Principal 8'	Salicional 8'	Principal 16'
Principal 8'	Bordun 16'	Flaut-Angelika 8'	Violonbaß 16'
Quintatön 16'	Bassethorn 8'	Dolce 8'	Subbaß 16'
Viola di Gamba 8'	Rohrflaut 8'	Quintatön 8'	Octavbaß 8'
Großgedakt 8'	Octav 4'	Flaut-travers 4'	Jubal 8'
Gemshorn 8'	Flaut Dolce 4'	Viola 4'	Gedacktbaß 8'
Octav 4'	Mixtur III 1'	Flageolet 2'	Quintbaß 5 1/3'
Hohlflaut 4'	Flautino 2'	Euphone 8'	Octavbaß 4'
Quint 2 2/3'	Fagott-Oboë 8'		Posaunenbaß 16'
Octav 2'			Trompetenbaß 8'
Cornett IV 4'			Claironbaß 4'
Scharff V 2'			
Fagott 16'			
Trompete 8'			
Coppel Pedal und I Manual	Sperrventil I Manual		
Coppel I und II Manual	Sperrventil II Manual		
Coppel II und III Manual	Sperrventil III Manual		
Ventil	Pedal Forte (hoge pedaalregisters in/uit)		
Calcantenglocke	Tacet		
	Crescendo III Manual		

manuaalomvang: C-g<sup>3</sup> (56 toetsen)  
pedaalomvang: C-d<sup>1</sup> (27 toetsen)  
a<sup>1</sup> = 440 Hz  
evenredig zwevende temperatuur